



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA  
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



COMISION PROVINCIAL POR LA MEMORIA

## II° Coloquio Historia y Memoria. Los usos del pasado en las sociedades post-dictatoriales

**Fecha:** 6, 7 y 8 de septiembre de 2006.

**Lugar:** Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de la Plata  
Calle 48 entre 6 y 7  
La Plata, Provincia de Buenos Aires

### **Instituciones organizadoras:**

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata  
Comisión Provincial por la Memoria  
Universidad Nacional de General Sarmiento  
Universidad Nacional de San Martín

### **Objetivos**

El "*II° Coloquio en Historia y Memoria: Los usos del pasado en las sociedades post-dictatoriales*" está orientado a generar un espacio de debate e intercambio académico internacional en torno a los estudios sobre la Historia y Memoria del pasado reciente de las sociedades contemporáneas.

Los estudios sobre los procesos de construcción de la memoria social en torno a la recuperación del pasado reciente argentino y de la región del Cono Sur, constituyen un campo de esfuerzos intelectuales heterogéneos actualmente en expansión. En muchos casos, las recientes exploraciones en torno a sus núcleos más significativos -la radicalización política, el terrorismo de Estado, la transición democrática- se desprenden de desarrollos provenientes de diversos registros disciplinares ya consolidados (la historia del pensamiento argentino, la historia sociopolítica, la sociología de la cultura, la crítica cultural, etc.). Paralelamente, estas aproximaciones se constituyen en un foco de orientación para nuevas líneas de investigación abocadas más específicamente a estos temas.

En este sentido, uno de los objetivos centrales del Coloquio es recoger los esfuerzos de indagación sobre el pasado reciente argentino, con la intención de aportar a este campo de investigación, debate e intervención capaz de incidir en la comprensión del pasado y el presente desde una mirada crítica y en la reconfiguración de expectativas de futuro diferentes.

## **Definición del campo temático**

La atención en el pasado reciente argentino pondrá énfasis en sus relaciones con los procesos históricos del Cono Sur y de América Latina que le son contemporáneos y, en un sentido más amplio, buscará establecer comparaciones con procesos semejantes acontecidos en otras regiones.

El Coloquio se concentrará especialmente en el siglo XX, focalizando como punto de partida la experiencia histórica argentina y privilegiará el estudio de los contextos en que los procesos de construcción de memorias, y los usos del pasado, se presenten como un terreno de conflictos y disputas en torno a experiencias o sucesos históricos especialmente controvertidos en el desarrollo de la vida política, social y cultural de las sociedades.

Pretendemos que en el intercambio entre investigadores formados de distintas universidades del mundo e investigadores jóvenes de nuestro país se logre:

- A) Aportar a la consolidación del campo de investigación desde una integración plural de las diversas perspectivas teóricas y disciplinares y la intervención crítica en el debate público sobre el pasado reciente argentino
- B) Problematizar los diversos aspectos del vínculo entre la memoria y la reconstrucción histórica como una tensión inherente a la elaboración social del pasado.
- C) Integrar los diversos aportes construidos a partir de distintas posibilidades de recorte del campo ya constituidas, como los estudios centrados en las representaciones sociales, en los actores sociales, en las políticas públicas, en la reconstrucción de los acontecimientos y procesos, entre otros, como así también a partir del estudio comparado de distintos procesos acontecidos en el mundo durante el siglo XX.
- D) Examinar y valorar críticamente reflexiones elaboradas en un registro de producción social más amplio, vinculado con el ejercicio de recuperación y significación del pasado, en el que pueden situarse reflexiones construidas en diversas instancias de la intervención política y el debate público.
- E) Abordar cuestiones epistemológicas y metodológicas de la historia contemporánea atendiendo a las particularidades de la historia del siglo XX y a las singularidades de aquellos procesos históricos atravesados por experiencias violentas límites como el genocidio, las masacres y el terrorismo de estado.
- F) Generar un espacio de intercambio entre el ámbito educativo y la investigación académica, de manera de aportar herramientas para la innovación pedagógica en torno a la temática.

## **Invitados:**

### **Expositores invitados del exterior:**

ALAIN BROSSAT es Profesor de Filosofía en Paris-VIII. Es autor de numerosos trabajos sobre la política del Siglo XX. Entre ellos *Le Stalinisme entre histoire et mémoire* (éditions de L'Aube, 1991), *L'épreuve du désastre, le XXe siècle et les camps* (Albin Michel, 1996), *Fêtes sauvages de la démocratie* (Austral, 1996). *Le corps de l'ennemi. Hyperviolence et démocratie*(1998).

MIGUEL ROJAS MIX es Doctor en Filosofía. Doctor de Estado "dès lettres" en la Universidad de la Sorbonne Nouvelle, París III. Es responsable de la Cátedra UNESCO "Comunidad Iberoamericana" y Director del Centro Extremeño de Estudios y Cooperación con Iberoamérica CEXECL.

EYAL SIVAN, historiador y cineasta israelí, autor de El especialista, Ruta 181, entre muchos otros documentales. Universidad de Jerusalen.

GENEVIEVE DREYFUS ARMAND: Historiadora y Directora de la BDIC, Nanterre Francia.

TAKAHASHI TETSUYA es Profesor de la Universidad de Tokio. Autor de importantes libros entre los que se destacan "History-Revisionism," "Backlighted Logos-Context of Contemporary Philosophies," "Theory on Post-war Responsibilities," "The Century of Discontinuity-The Age of Testimony and Dialogues on Memories of War," "In What Age Are We Living?"

GUILLERMO O'DONNELL, politólogo argentino que vive y enseña en Estados Unidos. Autor de Modernización y Autoritarismo (1972), El Estado burocrático autoritario, triunfos, derrotas y crisis (1982). En los '80, junto a Phillippe Schmitter, escribe en cuatro volúmenes diversos trabajos sobre las transiciones a la democracia en Europa del Este y América Latina. En 1984 completa su doctorado en la Yale University. Entre 1989 y 1991 es presidente de la Asociación Internacional de Ciencia Política. Dirigió el Kellogg Institute (EE.UU.) y el CEDES (Argentina). En 1995 recibió el Doctorado Honoris Causa de la Universidad de Buenos Aires

### **Expositores invitados del país:**

ALFREDO PUCCIARELLI: Investigador Principal en el Consejo de Investigaciones Científicas y Tecnológicas (CONICET) con sede en el Instituto de Investigaciones Gino Germani de la Universidad de Buenos Aires. Profesor Consulto en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires. Profesor Extraordinario en la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de La Plata.

EDUARDO BASUALDO: Investigador Principal y Coordinador del Area de Economía y Tecnología de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO) y Director del Programa de Investigación sobre la Propiedad Rural y la Producción Agropecuaria en la Pcia. de Buenos Aires. Integrante del Instituto de Estudios sobre Estado y Participación (IDEP) de la Asociación de Trabajadores del Estado. Miembro de la Comisión Directiva del Centro de Estudios Legales y Sociales (CELS).

MARISTELA SVAMPA: Es doctora en Sociología por la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales (EHESS) de París. Es investigadora-docente de la Universidad Nacional de General Sarmiento e investigadora del Conicet. Desde 2002 es investigadora invitada del Instituto de Investigación para el Desarrollo (IRD), de París.

JUAN CORRADI: Ph.D. in Sociology, Brandeis University, 1974. Profesor de Sociología en New York University, Professor of Political Systems and Institutional Change, Lucca Institute for Advanced Studies

MARCOS NOVARO es Licenciado en Sociología por la Universidad de Buenos Aires (UBA) y Doctor en Filosofía por la misma Universidad. Actualmente, es Profesor de Teoría Política Contemporánea en la UBA, investigador del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET).

VICENTE PALERMO doctor en Ciencias Políticas, por la Universidad Complutense de Madrid. Ha publicado varios libros, entre ellos Democracia interna en los partidos (1985), Neuquén. La construcción de una sociedad (1988), Política y poder en el gobierno de Menem (en colaboración con Marcos Novaro, 1996). Investigador independiente del CONICET.

EDUARDO LUIS DUHALDE, Secretario de Derechos Humanos de la Nación.

### **Organización:**

### **Comité Académico:**

Prof. ANA MARIA BARLETTA, Decana de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación,

UNLP

Dr. HUGO CAÑON, Presidente de la Comisión Provincial por la Memoria de la Provincia de Buenos Aires

Prof. JOSE SAZBON, Director de la Maestría en Historia y Memoria de la FAHCE, UNLP

Dr. SILVIO FELDMANN, Rector de la Universidad Nacional de General Sarmiento

Dr. MARCELO CAVAROZZI, Director de la Escuela Política y Gobierno de la Universidad Nacional de San Martín.

### **Comité Organizador:**

Comité Ejecutivo: Prof. Ana María Barletta, Daniel Lvovich, Sandra Raggio, Jorge Cernadas, Patricia Flier

### **Actividades:**

La Organización del Coloquio prevé la realización de conferencias plenarias, mesas redondas, paneles de debate y talleres de formador de formadores.

Las **Conferencias Plenarias** estarán a cargo de Dominick LaCapra, Alain Brossat y Guillermo O'Donnell;

Se contempla el desarrollo de cinco **Mesas Redondas** que versarán sobre las interpretaciones de la dictadura argentina y sobre una apertura a perspectivas comparativas con la historia de otras sociedades con experiencias traumáticas como Chile, Japón e Israel.

En tres **Paneles de Debate** incluirán la recepción de ponencias de investigadores, previamente seleccionadas por Coordinadores designados para tal fin, versarán sobre tres ejes temáticos:

- 1) Usos y representaciones del pasado en la Argentina post-dictatorial;
- 2) Historia de la dictadura y
- 3) Exilios, movimientos de Derechos Humanos y partidos políticos en la dictadura y la transición a la democracia.

### **Talleres para formadores de formadores "¿Cómo enseñar la dictadura militar?"**

Mediante un convenio con la Dirección General de Cultura y Educación se organizará un taller dirigido a docentes del nivel superior de la provincia de Buenos Aires que participan de una convocatoria de la autoridad educativa bonaerense y la Comisión Provincial por la Memoria para elaborar estrategias didácticas dirigidas a distintos niveles de la enseñanza, con motivo de conmemorarse los 30 años del golpe militar.

Los docentes participarán del Coloquio como asistentes y tendrán su espacio de reflexión acerca de "¿Cómo enseñar la dictadura militar?" donde presentarán los avances de sus trabajos y discutirán en torno:

¿Cuáles son los fundamentos de la educación centrada en el Nunca Más? ¿Cómo enseñar y transmitir una experiencia límite y traumática? ¿Cuál es el rol del docente? ¿Cómo garantizar un espacio para que sean las nuevas generaciones las que les asignen sus propios sentidos al pasado? ¿Cómo trabajar el conflicto y las controversias en torno a un pasado que se resiste a pasar y está siendo permanentemente revisitado en el presente? Analizar las tensiones entre la experiencia vivida y las búsquedas de intelegibilidad y comprensión del pasado en el proceso de trasmisión. ¿Cómo debe posicionarse el

docente frente a esto? Los usos del pasado por parte del Estado. Memorias oficiales y escuela. Las intenciones de homogeneizar las miradas y sentidos en torno al pasado. Verdad objetiva y multiperspectividad: tensiones y dilemas. El saber histórico como herramienta para la enseñanza. El taller estará organizado por nivel de enseñanza al que va dirigido la propuesta pedagógica y será coordinado por miembros del Comité organizador y otros investigadores vinculados a la investigación del pasado reciente argentino, como forma de tender puentes entre el debate en torno a la didáctica y los fundamentos educativos y el trabajo de investigación sobre el objeto a enseñar.

En total serán 5 talleres que funcionarán en paralelo: 1- Nivel Inicial 2- EGB 1 y 2 3-ESB 4-Polimodal 5-Superior.

Su duración será de tres horas y se cerrará con un plenario final donde cada taller leerá la relatoría de su trabajo. Será abierto al público.